

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Причулымская основная общеобразовательная школа»
Зырянского района
(МБОУ «Причулымская ООШ»)**

УТВЕРЖДЕНО
Приказом № 139 от 02.09.2024
Директор школы
_____ Самохвалова И. Н.

**Положение
о музейном уголке школы «По страницам истории родного края»**

1. Общие положения

1.1. Музейный уголок школы «По страницам истории родного края» (далее – музейный уголок), посвященный истории пос. Причулымского Зырянского района Томской области, является образовательным пространством, созданным по инициативе директора школы, педагога-организатора и учащихся школы для хранения, изучения и публичного представления музейных предметов, связанных с историей пос. Причулымского Зырянского района Томской области .

1.2. Музейный уголок имеет историко-краеведческую направленность.

1.3. Музейная деятельность способствует развитию творческой самостоятельности ученических коллективов и отдельных учеников в освоении исторического прошлого нашей Родины; воспитанию у учащихся чувства любви и уважения к родному краю улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению.

1.4. Процесс сбора, исследования, обработки материалов для музея служит целям формирования научного мировоззрения, основ исследовательской деятельности, развивает системность мышления.

1.5. Оформление материалов в экспозиции отвечает целям эстетического воспитания, формирования художественного вкуса, оформительских умений.

1.6. Пропаганда материалов музея способствует развитию коммуникативных качеств личности, умения структурирования знания и его изложения.

2. Цели школьного музейного уголка

2.1. Музейный уголок призван обеспечить единство учебной и внеучебной работы по формированию патриотизма и гражданственности у учащихся; воспитания у учащихся чувства любви и уважения к родному краю; улучшения и углубления знаний учащихся по краеведению, Его деятельность основывается на актуализации, создании и пропаганде традиций школы, района, региона, страны среди учащихся.

2.2. Задачи музейного уголка.

– развитие патриотического сознания, чувства любви к Родине, родному краю; ощущения генетической связи с предшествующими поколениями защитников и соиздателей Отечества;

– формирование гражданственности, чувства гордости за свою страну, стремления внести свой вклад в ее возрождение;

– формирование толерантности в общении с представителями других культур;

– расширение общекультурного кругозора учащихся, углубление представлений об исторических событиях, быте и хозяйственной деятельности народа;

– воспитание на примере жизни и деятельности выдающихся людей, имеющих отношение к данной школе, району, городу.

3. Организация музейного уголка

3.1. Школьный музейный уголок организуется в образовательном учреждении на общественных началах.

3.2. Обязательные условия для создания музея:

- музейный актив из числа обучающихся и педагогов;
- собранные и зарегистрированные в инвентарной книге музейные предметы;
- оборудование для хранения и экспонирования музейных предметов, расположенное в Центре детских инициатив школы;
- музейная экспозиция;

3.3. Руководство музейным уголком осуществляет педагогический работник школы, назначаемый приказом директора школы.

4. Содержание и формы работы

4.1. Свою работу школьный музейный уголок осуществляет в тесной связи с решением воспитательных и образовательных задач, в органическом единстве со всей внеурочной воспитательной работой, проводимой школой и общественными организациями.

4.2. Постоянный актив уголка:

- пополняет фонды музейного уголка путем личных контактов с различными организациями и лицами, устанавливает связь с другими школьными и государственными музеями;
- проводит сбор необходимых материалов на основании предварительного изучения литературы и других источников;
- изучает собранный материал и обеспечивает его учет и хранение;
- осуществляет создание экспозиций, стационарных и передвижных выставок;
- проводит экскурсии для учащихся, родителей, общественности др. организаций;
- оказывает содействие учителям в использовании музейных материалов в учебном процессе;
- принимает активное участие в поисковой деятельности на территории социально-педагогического комплекса;
- участвует в разработке и реализации социально-образовательных проектов учебного заведения, направленных на формирование патриотизма и гражданской ответственности учащейся молодежи;
- осуществляет тесную связь с районным музеем, музеями района в интересах повышения квалификации актива в области музееведения.

5. Учет и хранение фондов

5.1. Весь собранный материал составляет фонд музея и учитывается в инвентарной книге. Фонды музея делятся на основной (подлинные памятники) и вспомогательный, создаваемый в процессе работы над экспозицией (схемы, диаграммы, макеты, фотокопии).

5.2. Ответственность за сохранность фондов музея несет руководитель музейного уголка.